

## In da House!

Choreographie: Shane McKeever, Fred Whitehouse, Jean-Pierre Madge, Guillaume Richard, Dee Musk & Niels Poulsen

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, high intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **In the House** von Outasight  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen (ca. 12 Sekunden)

### S1: Out, out, coaster step- $\frac{1}{4}$ turn r-touch behind, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, behind-side

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 8&5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen (nach links schauen) -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (9 Uhr)

### S2: Side-cross, cross out-out-in-in (V-steps)-heel & heel & step-heels swivel

- 8&1-2 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
- 3& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen)
- 4& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechte Fußspitze vorn aufsetzen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht links)

### S3: Back, drag & $\frac{1}{4}$ turn r/cross, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, behind, chassé r

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 8&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

### S4: $\frac{1}{8}$ turn r/touch across-rock forward, $\frac{1}{8}$ turn l/coaster step, $\frac{1}{4}$ turn l/hip bumps, $\frac{3}{4}$ run around turn l

- 8&1-2  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum, linke Fußspitze etwas rechts von rechter auf tippen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (4:30)
- 3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen in eine  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben und rechte Hüfte nach rechts oben schwingen - Rechte Fußspitze rechts aufsetzen/Hüften zur Mitte sowie rechte Hacke absenken und rechte Hüfte nach rechts unten schwingen (nach rechts schauen) ('sitzen') (12 Uhr)
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn auf einem  $\frac{3}{4}$  Kreis links herum (l - r - l) (3 Uhr)  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde; zum Schluss auf '7&8' einen vollen Kreis links herum tanzen - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende